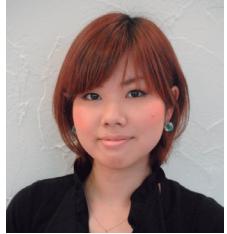


# 第5回 ネイルチップコンテスト

アクセント部門 \* 作品テーマ \* 【LOVE】



ペイントをたくさん使うとすごく平面的に  
なりやすいので羽と孔雀をジェルで作り、  
平面ながらも奥行きを出すことを表現できたかなと思います。  
孔雀がそれぞれ違う質感なのでいかに浮かないようにするか  
絵の具で調整することが難しかったです。



神奈川県 野崎 由希さん  
サロン名:M.SLASH センター北店

Q1.

受賞の感想をお聞かせください。  
コンテストで入賞することは学生の頃から夢であり目標だったので本当に嬉しいです。

Q2.

応募の動機は何ですか?  
先輩から一緒にコンテストに参加してみないかとお声をかけて頂いた事がきっかけです。腕を試せる良いチャンスだと思い、思い切って応募しました。

Q3.

今回の作品制作において特に心がけたことは何ですか?  
1枚の絵に見えるようなインパクトのある作品に仕上げるため、あえて3Dやストーンを使わず、ジェルで作ったバーツとペイントアートのみで作りました。今回の

「LOVE」というテーマに対し可愛らしいイメージにしないために、ハートの形をさりげなく孔雀の首のラインや羽、バックの模様に取入れることで、私らしく表現出来たと思います。

Q4.

作品づくりで大切にしていることは何ですか?  
形にとらわれず、常に自由な発想をしても大丈夫!という気持ちを忘れないことを大切にしています。

Q5.

今後どのような作品を作ていきたいですか?  
いろいろな物語が見えてくるような思いが伝わる作品づくりが出来たらいいなと思います。



「LOVE」というテーマから  
私は“愛情”とイメージしました。  
バラの立体アートをプラスすることにより、  
花言葉である“愛”、葉は“希望”を表現しました。  
ジェルでのレースのアートは  
セルフレベリングしないよう少しづつ  
かためて進めてきました。  
裏側にラメをのせたことによりアクセントの  
ジェルの透け感や奥行きを出しました。  
今回のテーマはあたたかさ、やさしさを出したく、  
クリア感があり上品な色で仕上げました。

神奈川県 宮崎 綾さん  
サロン名:M.SLASH センター北店



透明色と不透明色を使いわけて  
遠近感を出しました。  
バラの花びら毎にオプションクリアで  
高さをたくさん出してリアル感を表現しました。



岐阜県 仁科 吾子さん  
サロン名:YOSA PARK メランジェ

## 審査員からの総評

### 「NAIL VENUS」

ディレクター 丸山 摩紗氏

(プロ部門) 透け感の活かし方や、美しいグラデーションの取入れ方が、さすがプロの方々のチップでした。平面的になりがちな箇所もさりげなくマーブルやグラデーションを入れることでより奥行きのある世界になっているところが良かったです。

(スチュードント部門) テクニックだけでなく、新しいデザインの発想もポイントにして選びました。ハート柄や黒の文字で「Love」と入れた方が多かった中、新しい表現にトライされている方にも注目しました。

### 「Stylish NAIL」

編集部 近藤 多恵子氏

(プロ部門) 全体的にテーマに沿っていないものが多くて審査に戸惑ってしまいました。

(スチュードント部門) 全体的な完成度にバラつきがありました。が、テーマを意識している作品が多くて楽しめました。

### 「ネイル UP !」

編集部 上野 真依氏

(プロ部門) 奥行き感を意識した作品が多かったので良かったと思います。グラデーションやぼかしなどの技術も取入れていてしばらく思います。ただ、「LOVE」というテーマに対し、同じようなデザインが多かったので、もっといろんな表現が出来るところに良いのではないかと思いました。

(スチュードント部門) POPなものから繊細なもの、グラフィックなものまで、表現力の高い作品が多く、とても楽しかったです!一方でピンク、ハートといった定番のものも見られたので、もう一工夫あると良かったかもしれません。

### 「ネイル MAX」

編集長 江戸 勝氏

(プロ部門) 全体的にラインが細かく繊細な描写が多く、ジェルの可能性を感じます。ただ、3Dが平べったいものが多く、もっと立体的に作れると見ええたと思います。

(スチュードント部門) 作り手の意欲を感じられるものの、まだ作品として表現しきれていないようで残念です。普段から作り込んで実力をつけていけばうまく表現できるようになります、オリジナルも確立できると思います。

第5回 ネイルチップコンテスト賞金…アクセント部門



金賞：賞金 5 万円・トロフィー / 銀賞：賞金 3 万円・トロフィー / 銅賞：賞金 1 万円・トロフィー  
デザイン賞(5名)：賞金 5 千円 / スチュードント賞(5名)：賞金 5 千円

全入賞作品は、ホームページでもご覧いただけます。 <http://takigawa.co.jp>